

10-fotografie

EMOTION

SO WIE DU BIST
SEE WHAT YOU FEEL

Die Wahl des richtigen Bildes,
ist wahre Kunst.

Fotografieren selbst ist
„Kunst im Augenblick“

Beides zusammen schafft
Emotionen für die Ewigkeit.



VIELE MACHEN DAS GLEICHE ABER NICHT DASSELBE WIE WIR!

30.09./01.10.2010
Workshop in Venedig

Hochzeitsfotografie - die
Qual der Wahl, Kulisse satt!
Bleibt nur die Frage nach
dem Licht?

EUR 450,- zzgl. MwSt pro Person,
max. 12 Teilnehmer

Weitere Infos zum Hotel und der Um-
gebung auf der Seite des Hotels:
www.hoteltorino.com

Empfohlene Fluggesellschaften:

z.B. 29.9. Hinflug - 2.10. Rückflug
Frankfurt-Venedig
knapp 50 EUR

z.B. 29.9. Hinflug - 3.10. Rückflug
Düsseldorf/Weeze-Venedig
knapp 60 EUR

www.bookryanair.com

z.B. 29.9. Hinflug - 2.10. Rückflug
Berlin-Venedig
knapp 150 EUR

z.B. 29.9. Hinflug - 3.10. Rückflug
Hamburg-Venedig
knapp 250 EUR

z.B. 29.9. Hinflug - 1.10. Rückflug
Köln-Venedig
knapp 110 EUR

z.B. 29.9. Hinflug - 2.10. Rückflug
Düsseldorf-Venedig
knapp 170 EUR

z.B. 29.9. Hinflug - 2.10. Rückflug
München-Venedig
knapp 210 EUR

www.airberlin.com

Wir haben ein bezauberndes Hotel gefunden in dem wir uns alle ein buchen können wenn Ihr mögt. Wir werden auf jeden fall von hier aus starten und auch im Hotel selber die ein oder andere Ecke nutzen für unsere Fotos.

Nur ein paar Schritte vom Markusplatz entfernt liegt dieses bezaubernde Hotel. Eines der stilvollsten 3 Sterne Hotels von Venedig. Die warme Atmosphäre seiner in venezianischem Stil eingerichteten Räumlichkeiten dieses Gebäudes aus dem 16. Jahrhundert wird uns hoffentlich alle begeistern.

Wir, unsere Visagistin und unsere Braut freuen sich schon sehr auf diese wunderschönen gemeinsamen Tage mit Euch.

Schaut Euch die Seite des Hotels Torino San Marco Venezia einmal an und erahnt was uns erwartet und was uns die Umgebung alles bieten wird. Auf der Stadtkarte, könnt Ihr gedankliche Touren durch die Gassen planen, wenn Ihr zeitlich nicht all zu eng An- und Abreist.

Wir haben folgende Konditionen:

je Doppelzimmer inkl Frühstück und Nacht = 130 EUR vorgebucht sind Anreise 29.09. / Abreise 01.10. (also zwei Nächte). Verlängerungen sind sicher möglich, wir sind auch länger dort.

Niemand muss hier einkehren, nur wenn Ihr mögt. Entweder bucht Ihr über uns oder direkt im Hotel. Bitte gebt diese Daten an um den Preis zu bekommen: Nicole Obermann / ro-fotografie / 29.09.-01.10.2010. Gebt uns dennoch kurz Bescheid, damit wir wissen wie viele Räume wir dann noch haben, bzw. am Ende stornieren müssen.

Im mini Speiseraum können wir dann „kuschelnder Weise“ unsere Auswertungen der Bilder machen und alle theoretischen Fragen beantworten die Euch auf der Seele liegen. Doch ich denke das wir mehr Zeit draußen verbringen werden, denn es wird mehr zu fotografieren geben als wir schaffen können. Doch auch das entscheidet Ihr gemeinsam, wie viel Theorie Ihr dabei haben wollt. Wir richten uns wie immer nach den Wünschen der Teilnehmer.

Voraussichtlicher Ablauf:

Tag 1:

10.00 Uhr - Treffen im Torino San Marco Venezia zum Frühstück - wenn Ihr mögt, sonst um 11.00 Uhr zum Start in den Tag. Kurze Begrüßung, kleine Vorstellung, stärken mit einem gemeinsamen Frühstück

Step I (ca. 11.00 Uhr) - Fotoshooting Vorbereitung in einem dieser wundervollen Räume, Platzangebot, Lichtquellen - wir lassen uns überraschen ;-) und lernen wenn nötig das gekonnte Improvisieren.

Step II - (ca. 13.30 Uhr) - Outdoor Portait Shooting in der unmittelbaren Umgebung, dazu zählt wie Ihr oben gesehen habt auch gleich der Markusplatz - da sollte sich das ein oder andere Bild ergeben und alleine auf dem Weg dorthin weis ich unglaublich viele Gassen und Ecken, an denen wir unbedingt „kurz“ verweilen müssen um unsere Bilder in den Kameras zu bannen. Hier haben wir ein Überfluss an Motiven in denen es gilt das Paar nicht aus dem Fokus der Kernaussage des Bildes zu verlieren. Licht nutzen wie es einem geschenkt wird. Auch wenn wir sehen werden dass man das „Geschenk“ von natürlichem Licht manchmal suchen muss.

Step III - (ca. 15.00 Uhr) - Mittagspause - nett eine Kleinigkeit essen und plaudern

Step IV - (ca. 17.00 Uhr) - das Shooting geht in die zweite Runde - wir wollen bis in die Dämmerung hinein weitere Bilder suchen und mit zusätzlichem Licht spielen. Mit wenig Aufwand werden wir Aufsteckblitze entfesselt einsetzen um Eure Ideen um zu setzen und mit festen Lichtquellen (z.B. einer Stirnlampe ;-)) nette Effekte erzielen, die auf jeder Hochzeit einsetzbar sind. Denn wir wollen ja Dinge ausprobieren, die in der Praxis umsetzbar sind und auf keinen Fall einen zu großen Aufwand bedeuten, denn den kann man auf realen Hochzeiten eher selten fahren. Die Blaue-Stunde wird uns hoffentlich hold sein...

Step V - (ca. 21.00 Uhr) - Abendessen mit denen die noch Lust haben, Abschieds-Drink in der Hotelbar mit gemütlichem Ausklingen des Tages.

Tag 2:

Hier seid Ihr gefragt, soll es ein Theorie-Tag werden oder wollen wir noch einmal in die Vollen gehen und Fotografieren? Wir halten hier alles für Eure Wünsche offen und sind für alles gewappnet.

Wir freuen uns ganz besonders auf Venedig, es ist einer der Orte die wie unsere Braut einen Charm versprühen, dem man sich nicht entziehen kann. Wir sind schon sehr gespannt auf die Ergebnisse.

Wir selber reisen am 28.09.2010 an und bleiben bis zum 02.10.2010 dort, vielleicht ist ja auch der ein oder andere von Euch vorher oder länger da.

